



LUIGI GASPARRONI



✉ info@freelancevideo.it

📁 categoria B

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Creatività e senso estetico
- Competenze in digital design
- Fotografia commerciale
- Senso artistico
- Tecniche fotografiche
- Tecniche di esposizione e contrasto
- Photoshop
- Capacità di osservazione
- Tecniche di illuminazione
- Tecniche di ritrattistica
- Attenzione al dettaglio
- Creatività
- Fotografia in HD
- Tecniche e modalità di scatto manuali
- Strumenti di post-produzione

PROFILO PROFESSIONALE

Fotografo con qualifiche, pluriennale esperienza nel ruolo e determinazione al raggiungimento degli obiettivi desiderati. Conosce e sa utilizzare diverse tipologie di macchine fotografiche tradizionali e di ultima generazione, sa fare gioco di squadra e affronta problematiche e imprevisti con atteggiamento positivo e propositivo. Competenze tecniche, fotografiche e apertura ad ambienti e culture diverse, familiarità con i software di elaborazione di immagini.

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Marzo 1996 - Attuale

Fotografo freelance video di luigi gasparroni | Potenza Picena

- Realizzazione di progetti fotografici su commissione per privati e aziende.
- Realizzazione di immagini fotografiche per pubblicità, manifesti e brochure.
- Creazione e allestimento di set fotografici in studio e in esterna.
- Realizzazione di immagini di still life pubblicitario in studio, selezione e allestimento del set e delle luci.
- Elaborazione attenta e professionale degli scatti al fine di soddisfare gli standard e i requisiti di pubblicazione richiesti dalla committenza.
- Realizzazione di immagini professionali ad alta definizione per la stampa e la distribuzione sul web.

Marzo 1996 - Attuale

Direttore della fotografia freelance video | Potenza Picena

- Realizzazione di riprese per la produzione di servizi televisivi e documentaristici.
- Supporto alle attività di visione e ascolto delle registrazioni, taglio ed elaborazione del materiale video e mixaggio dell'audio nelle fasi di postproduzione in studio.
- Definizione di scelte creative riguardanti immagine, suono ed eventuali effetti speciali in collaborazione con i professionisti coinvolti nel progetto tra cui registi, responsabili di produzione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1983 - 1987

diploma | ragioneria

ITC filippo corridoni, civitanova marche

Corso di formazione per direttore della fotografia e cineoperatore