

8 ore di formazione

Venerdì 27 Novembre 2020

dalle ore 14:30 alle ore 18:30

Sabato 28 Novembre 2020

dalle ore 09:30 alle ore 13:30

Corso on line FOTOGRAFIA ESPRESSIVA IN PSICOLOGIA:

Tecniche espressive in fotografia nei servizi socio-educativi e/o socio-sanitari



In campo clinico la fotografia è divenuto uno strumento di lavoro riconosciuto e usato dai professionisti della salute mentale per le sue qualità evocative ed espressive.

L'esperienza fotografica è in grado di promuovere la riflessione e la consapevolezza su di sé nonché operare come agente attivo di cambiamento.

In quanto stimolo visivo non verbale, la fotografia – osservata o scattata attivamente – crea delle connessioni in risonanza con il proprio mondo interno, elicitando processi proiettivi e di elaborazione profondi, che danno forma ad un proprio individuale linguaggio.

L'uso delle tecniche espressive fotografiche si pone come strumento di integrazione nella comunicazione emozionale con il paziente, applicabile in setting individuali e gruppali, nei contesti sociosanitari e socioeducativi.

COSTO CORSO € 90,00

Il corso si rivolge a **psicologi, logopedisti, psicoterapeuti, psichiatri, pediatri, psicomotricisti, volontari e personale che opera in attività di assistenza sociale, educatori, pedagogisti.**

L'evento può essere di interesse anche per appassionati della fotografia che vogliono approfondire i contenuti narrativi, emotivi e simbolici della fotografia.

Docente: Dott. Erika Belfiore - Psicologa clinica

La domanda di iscrizione, scaricabile dal sito <u>www.paoloricci.org</u>, dovrà essere inviata all'indirizzo mail <u>formazione@paoloricci.org</u> o al fax n. 0733.7836200 unitamente alla scansione/copia del documento di identità e al modulo privacy firmato. Con la conferma dell'avvenuta iscrizione, vi verranno fornite le indicazioni ed i termini per effettuare il pagamento.







Modalità didattica: due incontri in video conferenza basati sull'approfondimento di aspetti teorici legati al mondo della fotografia e sull'uso di tecniche pratico-esperienziali in grado di evidenziare le dinamiche proiettive connesse all'immagine fotografica.

Attraverso questo corso si evidenzieranno le modalità per promuovere il riconoscimento di vissuti, pensieri e memorie che scaturiscono dall'osservazione di un'immagine e favorire i processi di rielaborazione in relazione al contesto di applicazione.

L'obiettivo finale del corso è promuovere attraverso l'uso della fotografia lo sviluppo di narrazioni ed esperienze pro-attive individuali o gruppali, facilitando la comunicazione e la condivisione interpersonale.

Il corso promuove la conoscenza di tecniche espressive di base attraverso l'uso di immagini e fotografie in un setting individuale e di gruppo.

Finalità: sviluppare competenze nella lettura delle immagini e fornire conoscenze di base sulle tecniche espressive attraverso l'uso della fotografia.

Venerdì 27 Novembre 2020	14:30 - 18:30	 Assunti fondamentali della cultura fotografica. Saper cogliere le connessioni tra psicologia e fotografia. Fondamenti di neuroestetica e neuropsicologia dell'immagine, letteratura scientifica
Sabato 28 Novembre 2020	09:30 - 13:30	 La fotografia come potente elemento proiettivo. Metodologie di analisi e utilizzo delle tecniche espressive – attività pratico-esperienziale. Alcuni metodi operativi applicabili nei contesti socio-educativi e/o socio-sanitari: dal setting individuale, alle tecniche gruppali e photovoice.

Il corso viene attivato al raggiungimento di un numero minimo di iscritti.

Le iscrizioni sono aperte fino al 23/11/2020

Per informazioni contattare l'ASP Paolo Ricci tel. 0733 78361 - www.paoloricci.org